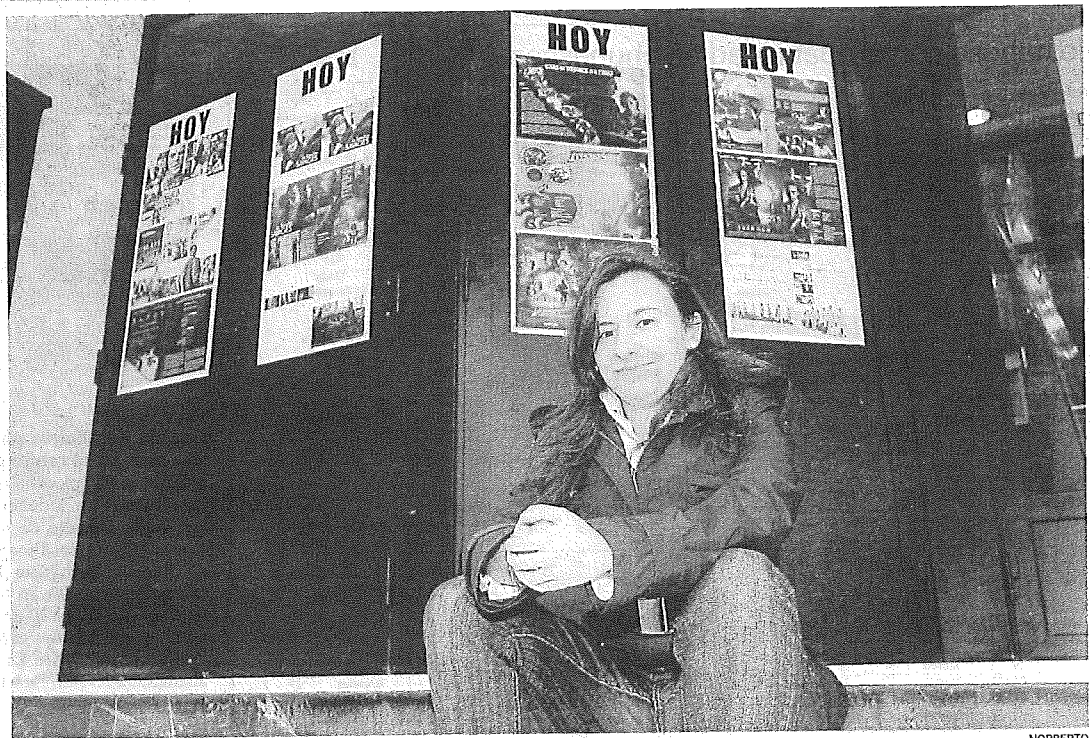


Gente de aquí | Un sueño hecho realidad



NORBERTO

En el mes de mayo Pilar Fernández Padierna posó ante una sala comercial donde se proyectaba la cuarta entrega de Indiana Jones

Cine sin barreras en León

La reivindicación de la joven Pilar Fernández Padierna trae a León el 25 de octubre, en versión accesible para personas sordas y ciegas, la última película de la serie de Indiana Jones

A. Gajtero
LEÓN
■ León «estrena» el 25 de octubre su primera película sin barreras para personas sordas y ciegas. La Fundación Orange y Caja España han hecho realidad el sueño de Pilar Fernández Padierna, una joven leonesa estudiante de Bachillerato con discapacidad auditiva severa, que ha rasgado la sordera social y comercial hacia las limitaciones que encuentra en el disfrute de su pasión por la gran pantalla.

La proyección de la versión accesible de *Indiana Jones y el reino de la calavera de cristal*, prevista para el 25 de octubre en el Centro Cultural de Caja España, es un

gran logro para Pilar, porque «es algo por lo que llevo luchando muchos años». Además, la joven de 17 años considera que es «un pequeño paso para León», pues espera que la experiencia sirva de acicate para programar en León «al menos dos películas accesibles al año».

Las aventuras del intrépido Jones se presentan, por primera vez en León en sus veinte años de historia como personaje de ficción, con subtítulo digital, en pantalla de 5 por 5, con un código de colores para facilitar la comprensión de las personas sordas y con audiodescripción para personas con discapacidad visual y ciegas.

Todo empezó cuando el equipo de atención específica para personas con déficit auditivo de la Dirección Provincial de Educación de León le propuso plasmar su experiencia educativa en la revista *León Oye*, junto a la de otras personas atendidas por este equipo especializado en alumnado con problemas de audición.

Pilar respondió con otra propuesta: un artículo sobre el proyecto de cine accesible que inició la empresa Navarra de Cine y al que se sumó la Fundación Orange en el 2007. «Desde pequeña me gusta el cine, pero sólo podía verlo en casa. Quería disfrutarlo sin tener que estar preguntado

cada cinco minutos para no enterarme». Su inquietud se convirtió en reivindicación: en un reportaje publicado en *Diario de León* tuvo oportunidad de llevar su mensaje a la sociedad leonesa, a la Fundación Orange y al Cesya (Centro Estatal de Subtitulado y Audiodescripción).

Pilar quiere que el «estreno» del cine accesible «sea un acontecimiento y, sobre todo, que «otras personas estén tan contentas como yo». Para ello quiere contactar con las asociaciones que trabajan con personas con discapacidad auditiva y los centros educativos de integración de León y Ponferrada. E invitar a sus amistades, claro.

«Gracias», dice emocionada. «Estoy muy contenta de que alguien haya tomado la iniciativa. Me sirve para plantearme nuevas metas».